

**Specificaties – bijzondere bepalingen ‘Die Verrückte Stunde’ Plug and Play
60 minuten tot maximaal 240 minuten**

Opdrachtnemer: De besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid **Music & Friends**, gevestigd te Laren (NH), ten deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer Steven Bres, nader te noemen: **Music & Friends**. Organiseert, reserveert en verzorgt “**Die Verrückte Stunde**”.

En

Opdrachtgever

- Dat opdrachtgever een optreden van **Die Verrückte Stunde** wenst te laten plaatsvinden;

En dat partijen het navolgende zijn overeengekomen:

1: Tijdsduur

Er zal een presentatie door 1 of 2 DJ's plaatsvinden met een duur van 60 tot maximaal 240 minuten, mits anders overeengekomen. Bij een set van 60 tot en met 90 minuten zal er 1 DJ optreden, bij een set vanaf 120 tot 240 minuten zullen er twee DJ's aanwezig zijn, mits anders overeengekomen. Indien er echter minder dan 50 bezoekers tijdens het optreden aanwezig zullen zijn zal er non-stop muziek worden gedraaid zonder presentatie.

2: Veiligheid

Tijdens een optreden van onze artiesten dient de veiligheid optimaal te zijn. Indien naar oordeel van opdrachtgever de veiligheid van medewerkers, publiek of apparatuur in gevaar wordt gebracht kan het optreden worden onderbroken of beëindigd. Opdrachtnemer behoudt het recht op de volledige gage. Er dienen minimaal 2 beveiligers aanwezig te zijn waarvan 1 beveiligers bij het podium. Medewerkers en crew van 'Die Verrückte Stunde en Music and Friends zijn nimmer aansprakelijk voor omzetverlies, schade aan of verlies van bezittingen of de lichamelijke gesteldheid van bezoekers.

3: Annulering

Optredens kunnen niet geannuleerd worden, tenzij in een geval van overmacht in de zin van artikel 75 boek 6 Burgerlijk Wetboek aan de zijde van **Music & Friends**. Na overleg met de opdrachtgever kunnen optredens door **Music & Friends** op verzoek van **Die Verrückte Stunde** worden verschoven. DJ's worden onder voorbehoud en op basis van beschikbaarheid geboekt op de shows. Wanneer een bepaalde dj voor een optreden is gereserveerd, kan, in het geval deze door omstandigheden/ ziekte is verhinderd, dan wel de samenwerking tussen de dj en **Die Verrückte Stunde** is beëindigd, deze worden vervangen door een andere dj. Opdrachtgever zal in voornoemde gevallen geen aanspraak kunnen maken op enige schadevergoeding.

4: **Techniek**

Podium, DJ set, geluids- en lichtinstallatie dient verzorgd te worden door de organisatie/opdrachtgever. De technische rider van “**Die Verrückte Stunde**” bestaat uit de volgende materialen:

Set van 60 tot 90 minuten 1 DJ: o.b.v. inpakken op aanwezige apparatuur

- 3 x CDJ2000 nexus 2 (linked)
- Vloermonitor (links en rechts)
- 1 Microfoon over vloermonitor geschakeld
- DJM900 Mixer
- Geluid richting het publiek dient minimaal 100 dba te zijn zonder limiter

Set vanaf 120 tot 180 minuten 2 DJ's: o.b.v. inpakken op aanwezige apparatuur

- 4 x CDJ2000 nexus 2 (linked)
- Vloermonitor (links en rechts)
- 2 Microfoons over vloermonitor geschakeld
- DJM900 nexus Mixer
- Geluid richting het publiek dient minimaal 100 dba te zijn zonder limiter

‘Die Verrückte Stunde heeft het recht de boeking per direct te weigeren als blijkt bij aankomst op de locatie dat de technische rider niet overeenkomt met de hierboven aangegeven apparatuur.

Oudere mengtafels en spelers zullen niet worden geaccepteerd.

5: **Hospitality rider**

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor de verblijfskosten gedurende het evenement.

De hospitality rider van “**Die Verrückte Stunde**” bestaat uit:

- Twee (nieuwe) schone handdoeken bij de DJ booth/ podium
- Fles spa blauw/ verschillende frisdranken
- Gratis alcoholische consumpties op verzoek van de artiesten (o.a. wijn, bier, vodka, bacardi)

Artiesten en/of DJ's dienen te worden voorzien van een maaltijd, lunch of snack als dit specifiek van tevoren wordt aangevraagd door Music and Friends.

6: **Kleedkamers**

Opdrachtgever is verplicht om voor een fatsoenlijke, verwarmde kleedkamer te zorgen.

Kleedkamer dient voorzien te zijn van licht, tafel en stoelen voor vier tot zes personen, spiegel, kledingrek, 2 schone handdoeken en warm en koud stromend water. Tevens dienen er twee stopcontacten aanwezig te zijn van 220 Volt. Er dient een schoon toilet in de directe nabijheid te zijn. De kleedkamer is strikt toegankelijk voor de artiesten/ DJ's en hun begeleiding en dient afsluitbaar en schoon te zijn. Kleedkamer dient zich in de onmiddellijke nabijheid van het podium te bevinden, met een onbelemmerde entree naar het podium. **LET OP: De DJ's van 'Die Verrückte Stunde' heeft geen kleedkamer, wanneer dit wel het geval is, zal Music & Friends dit tijdig aanvragen bij de organisatie.**

7: **Parkeren/ reiskosten**

De opdrachtgever dient voor parkeergelegenheid zorg te dragen. De parkeergelegenheid voor de artiest(en) dient maximaal 25 meter van de entree verwijderd te zijn. Tijdens de show zal er enig toezicht op de wagens gehouden worden van de artiesten. Eventuele schade die tijdens het verblijf op de locatie aan de voertuigen zal worden aangericht komt voor rekening van opdrachtgever. Vergunningen c.q. ontheffingen voor de personenwagens van de artiesten/ DJ's dienen verzorgd te worden door de opdrachtgever. Eventuele parkeergelden komen altijd voor de rekening van de opdrachtgever.

Locaties gelegen in Limburg, Zeeland, op de Waddeneilanden, België en Duitsland, wordt een onkostenvergoeding per DJ in rekening gebracht van 0,19 cent de km en doorberekend aan de opdrachtgever. Zo ook voor kosten die gemaakt worden voor tolwegen, veerboten etc. Voor optredens in België en Duitsland is de klant verplicht een hotelovernachting aan te bieden voor de DJ's.

8: **Geluidsvolume**

Opdrachtgever draagt zorg voor een geluidsvergunning zodat er op een werkbaar niveau gedraaid kan worden. (minimaal 95 DB) **Indien er een geluidslimiet op de locatie geldt, dient dit bij het sluiten van de overeenkomst te worden gemeld.**

9: **Reclame, merchandising en vrijkaarten**

Opdrachtgever stemt erin toe dat er tijdens het optreden promotiemateriaal en gifts worden weggegeven. Opdrachtgever stemt erin toe dat er merchandising verkocht wordt. Music & Friends heeft recht op 10 vrijkaarten bedoeld voor DJ's, management, gasten, chauffeurs etc.

10: **Aansprakelijkheid**

Indien tijdens het optreden door bezoekers met bier en/of andere dranken naar de artiest(en) en/of DJ's wordt gegooid of er een vechtpartij tussen bezoekers ontstaat, heeft 'Die Verrückte Stunde' het recht om direct over te gaan tot het draaien van achtergrondmuziek, dan wel het optreden te stoppen. Indien een dergelijk voorval zich voordoet, staat opdrachtgever volledig in voor de veiligheid van de artiest(en) en DJ's voor, tijdens en na het optreden.

11: **Naleving contract**

Het door opdrachtgever niet of niet geheel nakomen van bovenstaande bepalingen geven opdrachtnemer het recht de opdracht ten allen tijden te weigeren c.q te retourneren zonder dat opdrachtnemer enige aansprakelijkheid aanvaardt jegens opdrachtgever en/of derden voor mogelijke directe of indirecte schade die opdrachtgever en/of derden lijden als gevolg van het weigeren of retourneren van de opdracht. Opdrachtgever verplicht zich bij eventuele afwijkingen contact op te nemen met opdrachtnemer.

12: **Vergunningen en BUMA/STEMRA**

Opdrachtgever garandeert dat de ten behoeve van het optreden vereiste vergunning(en) aanwezig zullen zijn en er daarnaast voldaan zal worden aan de van toepassing zijnde (wettelijke) voorschriften. De kosten te heffen door het bureau voor muzik auteursrechten BUMA/STEMRA komen voor rekening van opdrachtgever en deze dient de opdrachtgever zelf bij de BUMA/STEMRA door te geven. (te weten 7% over het totale bedrag)

13: Promotie, sponsoring en intellectuele eigendomsrecht

1. Aan opdrachtgever zal materiaal ter promotie van het optreden van **Die Verrückte Stunde** worden verstrekt. Men is verplicht dit materiaal te gebruiken. Het materiaal mag uitsluitend gebruikt worden in het kader van het optreden en de promotie daarvan. Dit geldt eveneens voor het gebruik van de naam en het logo van **Die Verrückte Stunde** of bestanddelen daarvan. Deze rechten eindigen zodra het optreden heeft plaatsgevonden.
2. **Music & Friends en Die Verrückte Stunde** zijn rechthebbende op de naam, het (beeld)merk en alle andere onderscheidingsmiddelen met betrekking tot **Die Verrückte Stunde**. Het is opdrachtgever niet toegestaan om merk- of domeinnaamregistraties te (doen) verrichten die de naam, of bestanddelen daarvan bevatten of die daarmee begripsmatig, visueel of auditief overeenstemmen.

PROMOTIE: “Die Verrückte Stunde” (bekend van ‘Evers Staat Op’) mag alleen op deze manier gecommuniceerd worden.

LET OP: Die Verrückte Stunde is geen onderdeel meer van Radio 538, daarom is het op geen enkele wijze toegestaan het officiële Radio 538 logo te gebruiken

Het is alleen toegestaan het logo uit de presskit te gebruiken voor promotie. Het gebruik van het logo van **Die Verrückte Stunde** voor een boeking van **Die Verrückte Stunde** kan alleen na toestemming van Music & Friends gebruikt worden. Er mag pas promotie worden gemaakt als het contract door beiden partijen ondertekend is.

Ter promotie van het event is de presskit te downloaden op de website:
<https://musicandfriends.nl/boeking%20die%20verruckte%20stunde.html>

Indien lid 1 en 2 van deze bepaling niet zal worden nageleefd verbeurt de opdrachtgever een direct opeisbare boete van €25.000,- per overtreding en van €2.500,- per dag of een gedeelte daarvan dat deze overtreding voortduurt.

Opdrachtgever gaat ermee akkoord dat tijdens het programma eventueel sampling plaatsvindt en meer in het algemeen reclame dan wel wervingsteksten worden geuit en eventueel promotieartikelen worden weggegeven aan het publiek.

- ◇ ***Bij het tekenen van de opdrachtbevestiging gaat de opdrachtgever akkoord met de algemene voorwaarden en de bijzondere bepalingen zoals hierboven opgesteld. De algemene voorwaarden worden bij elke opdrachtbevestiging automatisch meegestuurd en staan ook vermeld op onze website www.musicandfriends.nl***